

Bücherfrühling 2017

mit Sibylle Engi und Daniela Binder

Identität



Susann Pásztor
Und dann steht einer auf und öffnet das Fenster
(Kiepenheuer&Witsch)



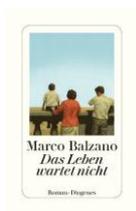
Arthur Brügger
Das Lächeln des Schwertfischs
(Pendo)

Frauenleben



Gusel Jachina
Suleika öffnet die Augen *
(Aufbau)

Männerleben



Marco Balzano
Das Leben wartet nicht
(Diogenes)

Gesellschaft



Maja Lunde
Die Geschichte der Bienen *
(btb)



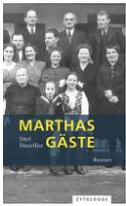
Yewande Omotoso
Die Frau nebenan
(List)

Zeitgeschichte



Jan Ilhan Kizilhan
Das Lied der endlosen Trockenheit
(Europaverlag)

Familiengeschichte



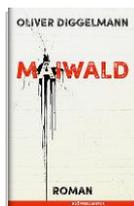
Stef Stauffer
Marthas Gäste *
(Zytglogge)

Biographisch



Lea Singer
Die Poesie der Hörigkeit *
(Hoffmann und Campe)

Spannende Unterhaltung



Oliver Diggelmann
Maiwald *
(Klopfer&Meyer)



Christian Buder
Das Gedächtnis der Insel *
(Blessing)



Lawrence Osborne
Denen man vergibt *
(Wagenbach)

Historisch



Stefan Hertmans
Die Fremde
(Hanser Berlin)



Graham Moore
Die letzten Tage der Nacht *
(Eichborn)

Anspruchsvolle Unterhaltung



Patrick Flanery
Ich bin Niemand *
(Blessing)

Unterhaltung



Lorraine Fouchet
Ein geschenkter Anfang *
(Atlantik)



Tanja Wekwerth
Madame Cléo und das grosse kleine Glück *
(HarperCollins)

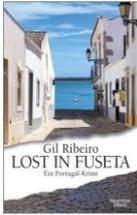
Krimis



Sofie Sarenbrant
Der Mörder und das Mädchen *
(Rütten & Loening)



Alex Beer
Der zweite Reiter *
(Limes)



Gil Ribeiro
Lost in Fusetá – Ein Portugal-Krimi
(Kiepenheuer&Witsch)

Beziehungsgeschichten



Ada Dorian
Betrunkeene Bäume *
(Ullstein fünf)



Claire Fuller
Eine englische Ehe
(Piper)



Barbara J. Zitwer
Als das Meer uns gehörte
(Aufbau)

Das besondere Buch



Natascha Wodin
Sie kam aus Mariupol
(Rowohlt)

*auch als eBook oder eAudio (Dibiost)

Nächste Bücherpräsentation:

Mittwoch, 08.11.2017

Stadtbibliothek St.Gallen
Bibliothek Hauptpost
www.bibliosg.ch